

## Reflexões sobre as Silhuetas Metálicas no Brasil - 2020

A cada ano temos menos atletas participando de provas e menos estande de tiro que possuem pistas adequadas para Silhuetas Metálicas.

O corrente ano em especial foi um desastre total em virtude do COVID-19 que trancou todo mundo em casa em especial os atletas de maior idade.

O esporte de Silhuetas Metálicas consiste em fazer disparos em alvos metálicos em diversas distancias variando conforme Tabela abaixo:

Alvos	Fogo Central Big Bore	Fogo Circular Small Bore	Pistola de Campo Field Pistol	Ar Comprimido	Field Ar Comprimido
Galinhas	50 Metros	25 Metros	25 Metros	9, 144 Metros	18, 288 Metros
Porcos	100 Metros	50 Metros	50 Metros	11, 430 Metros	22, 860 Metros
Perus	150 Metros	75 Metros	75 Metros	13, 716 Metros	27, 432 Metros
Carneiros	200 Metros	100 Metros	100 Metros	16, 459 Metros	32, 918 Metros
Tolerância	+/- 5 Metros	+/- 2 Metros	+/- 2 Metros	+/- 15,24 cm.	+/- 15,24 cm.

Os estandes para esta modalidade de tiro devem ter uma proteção grande em virtude de possíveis ricochetes tanto por disparos no solo como em algum alvo metálico. Esses ricochetes pode ir até 400 m de distancia do ponto de impacto e portanto devemos ter uma área de proteção / segurança de pelo menos 500 m além dos últimos alvos que são os carneiros Big Bore, além disso atrás de todos os alvos deve ser construído um “Para Balas”, aumentando assim a segurança.

Um problema recorrente aos atiradores de Silhuetas Metálicas é a questão de munições **Wild Cat** (estojos modificados) pois algumas destas não existem no Brasil e até mesmo fora do país e segundo as leis brasileiras não se pode alterar calibres, desta forma alguns atletas preferem para de atirar a correr o risco de infringir a lei. Isso já foi amplamente comentado até dentro de algumas Regiões Militares, porém nada foi feito para mudar este status quo, lembramos que já existe uma planilha produzida pela CBTP, através de trabalhos do Demetrius Oliveira, em conjunto com o Sr. Donald Robert Frasier, na qual consta todos os calibres passíveis de modificação e os estojos de origem. Sem este tipo de munição o tiro de Silhuetas Metálicas vai perdendo adeptos.

Ora só para fazer uma reflexão **“Se o Exército Brasileiro aprovou a importação de tais PCE’s (armas), porque não fazer uma portaria autorizando as alterações necessárias para Prática do Tiro Prático)”** caso nada seja feito o esporte vai declinar a cada dia.

É necessário criar uma forma de atrair jovens atletas pois a faixa etária dos atuais atiradores é elevada e só se mantem ativos alguns poucos abnegados.

A seguir temos algumas sugestões:

1. Alterar em Provas de nível local, estadual a quantidade de tiros de 40 disparos para 20 disparos; somente as prova de nível nacional seriam de 40 disparos, desta forma os atletas terão a oportunidade de fazer mais modalidades em cada prova o que pode ser um motivo de estímulo à participação. Além do que poderá também estimular mais clubes a implantarem pistas de Silhuetas Metálicas pois aumentando o número de inscrições, conseqüentemente aumentará a arrecadação.

2. CBTP poderá fazer artigos sobre provas de Silhuetas Metálicas onde fique claro que algumas armas utilizadas em IPSC também podem ser usadas em SM, como por exemplo algumas armas longas e outras curtas.

3. Levantamento pela CBTP dos Clubes no Brasil que possuem Pista de Silhuetas Metálicas e quais os clubes que têm interesse em montar (para estes a CBTP daria o apoio logístico como o projeto básico das pistas).

4. Dar a possibilidade do atleta não filiado à CBTP de participar de provas oficiais de Silhuetas Metálicas, simplesmente fazendo um Cadastro junto à CBTP com todos os dados necessários, como por exemplo CR, GTE, etc. Isso no sentido de estimular novos atletas (Test Drive).

5. Ter mais inserções no site da CBTP de artigos e filmes sobre as provas de Silhuetas Metálicas, eventualmente alguma entrevista com atiradores mais antigos e outros com experiencia na modalidade.

6. Realização e Produção de um filme de uma Prova de Silhuetas para divulgação no site da CBTP.